

8º.FESTIVAL LIBANÉS EN HOUSTON, EEUU, 17 y 18 DE OCTUBRE

El Festival Libanés de Houston es considerado el más grande de Norteamérica y exhibe la herencia libanesa, danzas tradicionales, gastronomía y gran variedad de actividades y entretenimiento para toda la familia. A lo largo de los años, este festival ha reunido a miles de personas a través de la auténtica cocina libanesa, experiencias culturales, actividades familiares y entretenimiento de primer nivel. Este año, se presentan conciertos musicales con artistas principales como Hisham El Hajj, el comediante libanés Abbas Jaafar y Fares Karam.



HOJA DE CEDRO

AÑO XIX
No. 223

Inmigrantes libaneses y sus descendientes TRANQUERAS URUGUAY

111 AÑOS DE LA ASOCIACIÓN LIBANESA FEMENINA EN MONTEVIDEO

El próximo miércoles 14 de Octubre, la Asociación Libanesa Femenina estará realizando una actividad celebratoria con motivo del de los 111 años de su fundación. Todo tendrá lugar en la sede del Club Libanés en la calle Paysandú 896 de Montevideo, y consta de varios puntos el programa, incluyendo homenajes a referentes destacados de la colectividad y de la sociedad en general. La "Femenina" es una de las instituciones más antiguas de la colectividad libanesa y del Uruguay en su conjunto. En 1915 inició su camino como una institución con fines solidarios y benéficos, hacia aquellas familias paisanas con más carencias a nivel económico, de salud y otros. En el año 1922 ya tenía sus Estatutos y Personería Jurídica y se llamaba oficialmente Asociación libanesa Femenina, integrada como hasta ahora por señoras de la colectividad libanesa, sus hijas y familiares. Ayudaban a las familias paisanas, y llegaron incluso a enviar ayuda a las víctimas libanesas de la primera guerra mundial, colaborando también con la Cruz Roja Internacional. Ayudó en gran forma en episodios puntuales como el huracán en Montevideo en 1923 ayudando a la Comisión de Auxilios de aquel momento; a la Asociación Patriótica de Montevideo le prestó ayuda con la instalación del Monumento a Artigas en Plaza Independencia. La "Femenina" siempre ha estado muy cerca de las Escuelas de Primaria "República Libanesa" y "Khalil Gibrán" de Montevideo, y su presencia permanente en la actualidad, dentro y fuera de la colectividad libanesa, la venimos compartiendo con orgullo hace muchos años en Hoja de Cedro. Es muy larga la lista de quienes han presidido e integrado la entidad en 111 años; en la actualidad la Presidente es Raquel Coaik y la Secretaria es Carmen García con una laboriosa Directiva. Un recuerdo especial para quien en épocas contemporáneas presidió la Asociación, la querida y recordada Nelly Abi Rizk. Felicitaciones paisanas por el aniversario, y a seguir en la huella del servicio, la cultura libanesa y la amistad.



ESPLÉNDIDO LIBRO SOBRE DISCAPACIDAD E INCLUSIÓN DEL PAISANO JORGE RODRIGUEZ ADELO EN RIVERA Léalo en páginas interiores



UNA FLOR PARA UN GRAN PAISANO: LIC. PEDRO ABUCHALJA

Gran congoja provocó el fallecimiento en Montevideo del Lic. Pedro Juliano Abuchalja, el pasado 17 de Setiembre. Presidente, líder y figura señera del Club Libanés por muchos años y hasta la actualidad, y dueño de una trayectoria impresionante relacionada a la inmigración libanesa, sus instituciones en Uruguay y Latinoamérica, apasionado por lo árabe y celoso guardián de la cultura fenicia y oriental. Imposible resumir toda una vida dedicada a actividades por Líbano en particular y Medio Oriente en general. Debemos incluir su añejo programa radial "Voz Libanesa" y su vida empresarial con los medios de comunicación, con los deportes, todo a gran nivel. La historia de nuestra colectividad le reserva un lugar destacado y especial en la memoria de la descendencia libanesa, y la sociedad uruguaya en general, donde va a ser recordado por abrazar con pasión todo lo que tuviera aroma a cedro. A sus familiares, al club Libanés, a toda la colectividad libanesa y a todos los que le conocieron, desde Hoja de Cedro y la Sociedad Libanesa de Rivera, nuestro afectuoso abrazo. Q.E.P.D.



EL PROF. KHATLAB, ACOMPAÑÓ AL GAB POR EL MUSEO DE BEIRUT

El destacado intelectual, investigador e historiador Líbano-brasileño Prof. Roberto Khatlab relata que recientemente, el 3 de Setiembre acompañó a una delegación del Grupo de Amistad Brasil – Líbano a una especial visita. El propio Prof. Roberto lo relata así: "Hoy tuve el honor de acompañar al Grupo de Amistad Brasil-Libanés (GAB), junto con su presidenta, Livia Tawil, y los demás miembros, al Museo Nacional. En esta ocasión, tuve la grata sorpresa de recibir una hermosa placa conmemorativa del GAB y compartí un momento de camaradería con este grupo tan activo, que representa la verdadera amistad entre Brasil y Líbano. Muchas gracias a todo el GAB". El Museo Nacional de Beirut, Líbano, es uno de los tesoros históricos más valiosos del país, es el principal museo de arqueología en el Líbano. La colección comenzó después de la Primera Guerra Mundial, y el museo fue creado en 1937 y se inauguró oficialmente en 1942. El museo tiene colecciones que suman alrededor de 100.000 objetos, la mayoría de los cuales son antigüedades y hallazgos medievales de excavaciones realizadas por la Dirección General de Antigüedades. Se exhiben alrededor de 1300 artefactos, que van desde la prehistoria hasta el período medieval mameluco. El edificio de tres pisos está diseñado por los arquitectos Antoine Nahas y Pierre Leprince Ringuet en estilo neo egipcio y construido en piedra caliza ocre. El espacio de exhibición totaliza 6.000 metros cuadrados.



El estómago es más inteligente que el cerebro, pues el estómago te avisa cuando está vacío, el cerebro no.

LANZARON EL 28 NUEVO LIBRO DE LA INMIGRACIÓN A RGS, BRASIL

La Dra. Liane Chipollino nos informó del lanzamiento del Volumen 9 de la colección Historia de los Pueblos que Formaron Rio Grande do Sul, Sirios, Libaneses y Palestinos. El libro ya está disponible gratuito en la web de la Editorial Schreien. La presentación tuvo lugar el 28 de septiembre de 2026, a las 16:00 h, en Cirandar, Porto Alegre. Nos dice Liane: "Escribí un capítulo sobre los árabes en la frontera junto a un colega de la Universidad UFRGS que organizó el volumen y me invitó. Me sentí muy honrada por la invitación y participé del lanzamiento".



8ª EDICION DEL VIAJE "LIBANO ÚNICO + DABKE" DESDE ARGENTINA

El paisano Nestor Hage de la Sociedad Libanesa de Rosario, Argentina, nos ha dado noticias sobre la octava edición del viaje a la patria de ultramar, que lleva por nombre "Líbano Único + Dabke", sumando turismo con el aprendizaje del arte libanés. El viaje es del 1 al 16 de Junio del próximo año 2027. Incluye 15 noches de alojamiento, y pasajes aéreos con Ethiopian Airlines, saliendo del Aeropuerto Internacional "Ministro Pistarini" de Ezeiza en Buenos Aires. También seguro médico, hoteles 4 estrellas con desayuno, tasas, impuesto y visas. Durante 8 días se cuenta con guía bilingüe para turismo, ya se destinan dos jornadas completas para aprendizaje del Dabke. También incluye todos los traslados, almuerzo los días de excursión con bebida incluida, entradas en los sitios turísticos los días de excursión, dos cenas en restaurantes típicos en Líbano. Los precios en base doble es de USD 4500, y el single cuesta USD 4900. Reservas incluso desde el exterior al +54 9 341 570-4589.



MARY, BIBLOS QUE ERA 'GUBAL' Y SIGNIFICA LIBRO, ...Y MAS...

"Buenos días mi querido baisano. Levanto la mano y digo que sí. Biblos tiene más de 9 mil años. Mucho antes que los envidiosos griegos (a los que yo llamo los padrinos del mundo, porque le dieron nombre a todo) se llamaba Gubal. Biblos en griego significa libro. Gubal fue un emporio en la industrialización del papiro que intercambiaban con el antiguo Egipto. A cambio de ello, Egipto recibía sus barcos, su orfebrería y todo cuanto ellos creaban. Desde el mobiliario, los artículos de vidrio, cerámica y telas, sedas hermosas de ahí el rojo imperio, el azul real, el lila, el morado. Te cuento que conocí al Sr. Ricardo Akar, tuvo el privilegio de ver cocinar a su abuela Libanesa, recuerda a su abuelo Libanés, estos son sus abuelos paternos. Compartimos el mismo grupo sanguíneo. Me emocionó mucho conocerlo. Espero puedas agendarlo. Israel sigue ensañado con nuestros paisanos en nuestra querida patria de origen. Recibe mi fraternal y afectuoso abrazo más Libanés que nunca. Dime ¿ es legal que ponga una bandera de Líbano a la entrada de mi casa ?. Siempre agradecida por tu Hoja siempre fiel. **Nilda Mary Payque. Fray Bentos**".

"JALEO" Y SUS ARTÍCULOS DE HOY.....

"Querido Amigo José María. Los artículos de esta edición son exclusivos sobre vinos, y sobre personas relacionadas al vino. Aprovecho para recordar a mi padre que era un fiel consumidor de vinos Tannat, a pesar de que en la época no se llamaban Tannat, eran vinos Harriague. Indirectamente hablo de inmigrantes como yo, que salí de Uruguay con 20 años. Mi padre salió de España y vino inicialmente a Buenos Aires, cuando tenía tan solo 18 años. Por otro lado, Don Pascual Harriague llegó al Uruguay en 1838, con 19 años. Para destacar la importancia y la calidad de los vinos uruguayos es necesario recordar al impulsor de la vitivinicultura en el Uruguay. Un Gran Abrazo. **Carlos 'Jaleo' González**".

COPA DAVIS: EN 2027 LÍBANO PUEDE IR AL TOP MUNDIAL

El tenis libanés está de parabienes, pues Líbano manejó a la perfección su partido contra Siria, ganando 4-0 el jueves 17 de Setiembre en Monastir, Túnez, en los playoffs del Grupo Mundial II de la Copa Davis. Esta victoria decisiva abre la puerta a los playoffs del Grupo Mundial I, programados para febrero de 2027. Tras tomar una ventaja considerable en la primera ronda, que finalizó con un marcador de 2-0, el equipo libanés no dio lugar a dudas. Sólidos tanto en individuales como en dobles, los hombres de Fadi Youssef ganaron los cuatro partidos disputados y confirmaron su dominio en las pistas tunecinas. Líbano, que debutó en la Copa Davis en 1957, cuenta con una trayectoria más larga en la competición que Siria, que hizo su debut en 1986. Antes de esta eliminatoria, el equipo libanés ocupaba el puesto 52 del ranking mundial. Líbano en breve conocerá a su próximo rival tras el sorteo organizado por la Federación Internacional de Tenis. Competirá en los playoffs del Grupo Mundial I en febrero de 2027. Tras esta impresionante actuación en Monastir, la selección libanesa puede afrontar este nuevo reto con expectativa. A tan solo un paso del círculo de privilegio del tenis mundial, continúan su ascenso en el ranking convencidos que el regreso a la élite de la Copa Davis está a su alcance. En la foto Alain Sayegh, rodeado por la delegación libanesa tras la victoria por 4-0 contra Siria y la clasificación para los playoffs del Grupo Mundial I de la Copa Davis.



RECIBIMOS GRATA VISITA

Como informamos durante varias ediciones, el joven tranquerense Andrés Medina Deurrutti



recorrió 2200 kilómetros en Uruguay en su marcha "Mi país al tranco" y en los últimos meses lo hizo en Brasil con la marcha "Romaría da Paz" recorriendo 850 kilómetros en los Estados de Paraná, San Pablo y Minas Gerais. A su vuelta a la tierra natal, tuvo la gentileza de venir a saludarnos y relatarnos mucho más al detalle, los periplos de ambos viajes. El tiempo se hizo muy corto para toda la experiencia vivida, pero alcanzó para transmitirnos la riqueza de aprendizajes que se obtiene con una experiencia así, durmiendo a la intemperie a veces, recibiendo un techo solidario otras, conociendo pueblos y ciudades en ambos países, con enormes diferencias demográficas, culturales, idiomas, dialectos, pasando hasta por temas espirituales y religiosos de cada paraje. Nos relató sobre su futuro inmediato con algo de incertidumbre, tiene pendiente el Título de Agronomía aun inconcluso en la Facultad, y evalúa un par de ofertas de trabajo vinculadas a los caballos, incluso una muy tentadora del exterior. Demostró mucho interés por nuestra descendencia libanesa, y nos contó de su estrecha amistad con el recordado Miguel Zagía y su familia en Artigas, "un hombre grande solo en lo físico, sino como persona", lo recuerda. Le dijimos a Andrés que también somos afectos a los caballos, sobre todo en domingo post asado en la casa de amigos en el Cerro Chapeu en la frontera (foto); se puso a la orden para acompañarme en alguna marcha por el país... ¡ Gracias por la visita Andrés !





Todo tiempo pasado fue mejor. Esta frase del español Jorge Manrique hace más de cinco siglos, para nada encierra una verdad, es apenas una tendencia que tenemos los humanos de ver con nostalgia el pasado como superior al presente, aunque no sea real. Pero nadie me quita el placer donde hasta hace tres años, esta Hoja además de los contenidos habituales de logros y lindas noticias de nuestra patria de ultramar, nos permitía editorializar sobre esos mismos éxitos o buenas noticias de libaneses de toda edad que muestran al mundo sus actividades en la ciencia, el deporte y tantas áreas. Líbano con sus más de siete mil años de civilización, sigue sorprendiendo hoy con sus brillantes médicos, sus científicos, sus obreros, sus agricultores, sus decenas de Universidades calificadas entre las mejores del mundo, y las páginas de esta Hoja lo documentan quizá en un porcentaje pequeño en relación a todo lo que ocurre en el país de los cedros. Pero desde hace un buen tiempo nuestras columnas intentan mostrar el dolor de la injusticia que sufre el país de Khalil Gibrán, ante la cobarde y cruel invasión de Israel, sembrando muerte y destrucción a su paso en un intento ya indisoluble de apoderarse del país, paso a paso. Y lo que es peor, ante la indiferencia del mundo, el silencio cómplice de la prensa mundial, y encima la ayuda de su aliado el rubio Donald. No hablo del pato de Disney, hablo de Trump. Aunque ya empiezan a hacerle ruido algunas desobediencias de su criminal amanuense Netanyahu, y a principios de este mes, varios países de Europa cerraron las puertas a productos de Israel que vengan de zonas invadidas por su criminal ejército; pues Líbano no está solo en su rol de injusta víctima, la saña israelí descargó sus bombas asesinas en Gaza – con más de 70 mil inocentes asesinados – Cisjordania, Altos del Golan y más. Por si fuera poco la orden de captura de la Corte Penal Internacional que pesa sobre Benjamín Netanyahu es la prueba más clara de lo que hace el régimen israelí. Pero nada cambia la realidad, las bombas siguen todos los días, las ciudades destruidas y los inocentes muertos también. Lejos de creernos portavoces de nada, mostramos en todas las ediciones las crueldades, aunque nuestras palabras suenen como una campana de madera, pero es lo que podemos hacer, los periodistas tenemos solo la pluma como arma, o mejor como herramienta. En mi Uruguay la colectividad libanesa ha realizado significativas y plausibles actividades pidiendo la paz, y hasta ahí llega su fuerza como instituciones en un país pacífico como Uruguay, descendientes de un país pacífico como Líbano. Y está bien. Y están bien las plegarias religiosas que se elevan aquí en el mundo pidiendo por la paz. Pero nada conmueve ni le mueve un pelo al casi calvo déspota israelí, donde nos permitimos el beneficio de la duda si dentro del cráneo tiene un cerebro o una ametralladora. Cuando hablo de mi Uruguay reitero que aquí conviven con nosotros ciudadanos israelíes, que no necesariamente comparten lo que hace su paranoico gobernante de allá, por aquello que siempre decimos que los pueblos no tienen culpa del autoritarismo de sus líderes nacionales. Y en mi Uruguay como en otros países latinos, Israel sigue comprando conciencias, especialmente de gobernantes y de periodistas. En la edición pasada hablamos de la plaqueta de reconocimiento con forma de mordaza que recibió el diario El País de Montevideo de un centro israelí, y también de una docena de obsecuentes senadores y autoridades uruguayas que fueron a recibir adoctrinamiento en un paseo por Israel con todo pago por el régimen criminal. Donde por supuesto les mostraron su versión de las cosas, así endulzan sus billeteras, les atan las manos y los ponen como patitos en fila comprando su silencio. Autoridades políticas que trabajan dos veces por semana, nueve meses al año y ganan sueldos millonarios en una burla a la población. Tienen que entender que no son celebridades, son nuestros empleados. Deseamos que pare el régimen de terror de Israel, y su líder que el tiempo convertirá en polvo, sea capturado por la Justicia, pero mientras tanto hace todo el daño que puede. Quienes tenemos familiares y amigos allá no solo nos duele, nos angustia y preocupa cada noticia que llega, como a toda la colectividad libanesa en el mundo. Claro que no todo tiempo pasado fue mejor, pero quisiéramos que la paz en Líbano que hoy parece una utopía, vuelva a ser lo habitual de nuestro editorial.

!! LA CRUELDAD DE ISRAEL NO TIENE LÍMITES !!!

MÁS NIÑOS ASESINADOS Estos pequeños inocentes, llamados Abdallah y Maryam Farhat, murieron despedazados por las bombas de los ataques israelíes en Kfar Rumman en el sur de Líbano, el 7 de Setiembre. Esa misma noche las bombas criminales mataron a la pequeña bebé de la foto en la localidad de Kfar Rumman; solo ocho semanas estuvo sobre la tierra la inocente... La violencia en el Líbano no ha parado. Mucho dolor, muchos muertos, muchos heridos, muchas víctimas... mucha mirada para el costado y mucho silencio cómplice e imperdonable. A quien le caiga el sayo que se lo ponga.... Me hago cargo de lo que digo desde Hoja de Cedro. Recordemos aquella cita de Dan Brown que dice que los sitios más distinguidos del infierno se reservan para los que permaneces neutrales en los grandes conflictos de la vida.



19 MUERTOS EL 6 DE SETIEMBRE Al menos 19 civiles inocentes y desarmados murieron bajo el bombardeo israelí a la ciudad de Nabatieh durante el 6 de Setiembre, a lo que se agregan cientos de heridos y múltiples edificaciones destruidas.

UNOS 65 PUEBLOS DESTRUIDOS POR LAS BOMBAS

Soldados de las fuerzas de paz de las Naciones Unidas grabaron y difundieron lo que ha quedado del pueblo de Aitaroun, en el sur del Líbano, un pueblo que tiene cerca de 2.000 años de historia y que ha sido reducido a ruinas. Unos 65 pueblos libaneses han sido destruidos por Israel, pero la prensa sigue ocultando sin un mínimo de vergüenza estas limpiezas étnicas masivas en Líbano, crímenes gravísimos contra la humanidad que ni siquiera salen en TV. Otro de los pueblos destruidos en Setiembre fue Bani Hayyan, villa con orígenes con más de un milenio de historia, con restos arqueológicos de la Edad Media, ahora hechos polvo. La localidad fue volada por los aires por el ejército terrorista de Netanyahu para que los libaneses no puedan volver a sus casas. Esta barbarie ocurre cada día en Líbano, a plena luz del día, sin que nadie haga nada. La bestia voraz, cruel y sanguinaria sigue suelta y nunca duerme. Y se llama Benjamín.



MEDIO MILLÓN DE ESCOLARES SIN CLASE Israel arrasó escuelas en el sur del Líbano y dejó a medio millón de niños (en un país de 5 millones de habitantes) sin año lectivo 2026 – 2027 que debía comenzar el 15 de setiembre (otoño – invierno en el hemisferio norte). Mientras Israel sigue demoliendo escuelas, edificios públicos y bombardeando pueblos enteros en el sur del Líbano, con más de 340.000 personas desplazadas, al menos medio millón de niños y jóvenes enfrentan un ciclo lectivo que no tiene dónde ni cómo empezar. Esta destrucción de Escuelas demuestra que Israel busca impedir el retorno a las localidades, porque las escuelas son centrales para que las familias permanezcan en sus pueblos. Soldados israelíes saquearon tres escuelas en Bint Jbeil y Khiam y las volaron luego con explosivos, reduciéndolas a cenizas. En agosto volaron una escuela pública, un jardín de infantes, una clínica de salud y el edificio de la Alcaldía de Zawtar al-Sharqiyeh. En la ciudad de Tiro - patrimonio de la humanidad de más de 5 mil años - , unas 200 familias viven hacinadas en una escuela pública donde gimnasios fueron convertidos en dormitorios improvisados.

LA PERIODISTA Y EL PRESIDENTE La periodista libanesa Rana Jouni salvó su vida de milagro hace un par de meses; fue herida en la mano y espalda durante los ataques israelíes en Toul. En Setiembre recibió al Presidente de Líbano Joseph Aoun durante su visita a Nabatieh: “Queríamos que viniera antes de que bombardearan aquí, y lo esperamos durante mucho tiempo. Queríamos que viera cómo estábamos viviendo los momentos de terror y el dolor de la gente al ver cómo destruyen sus hogares y sus vidas”.





- ☺ **Liane Chipollino Aseff**, *Florianópolis* : Gracias querido amigo por el generoso destaque sobre mi participación en el Congreso de Argentina, y del propio Congreso. Recién ahora lo pude leer; felicitaciones, cada mes me sorprende más con la potencia de tu Revista y con las notas diversas y del mundo todo ! Vida larga a la diáspora !! Abrazos.
- ☺ **Sylvia Gulpio Lain**, *Montevideo*: Muchas gracias por la querida Hoja de Cedro que siempre es tan esperada, y acá estamos con los 96 años de la Sociedad Libanesa de Montevideo, rumbo a los 100 años, comenzando la cuenta regresiva, ojalá Dios quiera que lleguemos todos bien y podamos, para hacer algo verdaderamente lindo.
- ☺ **Luz González Daher**, *Montevideo*: Muchas gracias José María por enviarme la información de setiembre !! Gran abrazo y aprecio mucho tu amabilidad. Soy maestra y en una parte habla de nuestro día en este mes. Si tienes maestras en tu familia, entonces ya conoces nuestro sacrificio. Me siento muy agradecida cuando se reconoce el trabajo nuestro. Y estoy totalmente de acuerdo con lo que dices con respecto a los jugadores de fútbol y lo que ganan. Gran abrazo para ti y muchas gracias por tu reconocimiento.
- ☺ **Yolanda Daher**, *Rivera*: Muchas gracias, José María. Hace tiempo que estaba por preguntarte si sabías algo del proyecto de aquel padre maronita que estuvo por Uruguay y que estaba trabajando con el origen o las genealogías de las familias libanesas en el Río de la Plata. Sabes si pudo culminar su propósito ? (**N. del R.** *El Padre Andrés Hannoun estuvo en Tranqueras, Rivera y más, en 2014. Ante la inquietud de la paisana logramos ubicarlo telefónicamente. Está en Paraguay desde donde vino en aquella ocasión. Luego de eso fue Superior de la Misión Maronita en Buenos Aires.*)
- ☺ **Yolanda Daher**, *Rivera II*: Gracias, José María !! Genial. Súper agradecida y asombrada por tus contactos y tu accionar.
- ☺ **Marisa Avogadro Thomé**, *Mendoza, Argentina* : Siempre agradecida por tus referencias a mis trabajos. ¡ Gracias !
- ☺ **Emilio Fros**, *Rivera*: Recibido. Gracias. Abrazón.
- ☺ **Sonia Aguilar**, *Parque del Plata, Canelones* : Gracias José, Saludos a la familia.
- ☺ **Gastón Akiki**, *Montevideo*: Muchas gracias genio ! Siempre puntual ! Abrazo grande !
- ☺ **Antonio Abraham - Jalil**, *México*: ¡ Muchísimas gracias ¡ “Lo maravilloso de aprender algo, es que nadie puede arrebatárnoslo. B.B.King” *Dr. Antonio E. Abraham-Jalil Pediatría Centro Médico de Toluca*
- ☺ **Raquel Coaik**, *Montevideo*: Muchas gracias paisano. Muy completo y con las últimas en la Parroquia !! Muchas gracias también por publicar a "mi campeón de Píkleball" !! En fin, lo voy saboreando de a poco, pues tus editoriales y el contenido lo merecen todo !!
- ☺ **Antuan El Ters El Ters**, *Montevideo*: Muchas Gracias. Abrazo grande !
- ☺ **Andrés Berrutti**, *Tacuarembó*: Gracias José María. Nos vemos pronto en Tranqueras. Reeditemos nuestras tertulias.
- ☺ **Laura Silva, (Khalida El Helwa)**, *Tacuarembó* : Querido amigo, gracias por la Hoja. Feliz domingo para ustedes.
- ☺ **Leonidas “Tati” Bayo**, *Rivera*: Muchas gracias José.
- ☺ **Ana Rosa Normey**, *Rivera*: Gracias José, hoy le mostré Hoja de Cedro a mamá..... Quedó sorprendida.....Te agradece las palabras.
- ☺ **Raquel Piaggio**, *Montevideo*: Muchas gracias José ! Nuevamente muy interesante y reveladora esta publicación ! Saludos.
- ☺ **Carmen Carneiro Haiache**, *Montevideo*: Gracias estimado 'baisano', abrazo grande.
- ☺ **Cecilia Silva Khoury**, *Montevideo*: Muchas gracias.

- ☺ **Tadmy Arbelo**, *Maldonado* : Muchas gracias estimado ! Espero andes muy bien. Hablamos pronto. Pronto voy a contarte una primicia. Un gran abrazo!!
- ☺ **Alberto “Beto” Barquet**, *Montevideo*: Muchas gracias querido José María !!! Abrazo grande.
- ☺ **Nelly González**, *Tranqueras*: Me gusta leer " Hoja de Cedro", noticias muy buenas, pena las que duelen. Le deseo suerte a la hermosa chica candidata a Miss Mundo. Admiro de verdad tu trabajo. Te lo mereces. Eres un genio, una enciclopedia andante.
- ☺ **José Antonio Sáker**, *Montevideo*: Muchas gracias por la Hoja. Saludos, un abrazo.
- ☺ **Daniel Alonso Dellepiane**, *Montevideo*: Mil gracias, José por tu trabajo constante. Un abrazo.
- ☺ **Antonella “Lally” Colciago**, *Montevideo*: Muy buen día, gracias mi querido amigo.
- ☺ **Elías Farah**, *Montevideo*: Un millón de gracias, estimado José María, un placer como cada mes recibir tu Hoja de Cedro. Siempre cargado de información que nos hace estar más cerca de la actualidad. Recibe de parte del Centro Cultural un fuerte abrazo y nuestro agradecimiento por siempre estar atento a todo y colaborando con todos nosotros.
- ☺ **Adriana Menéndez**, *Montevideo*: Muchas gracias José !!
- ☺ **Sonia dos Santos**, *Tranqueras*: Muchas gracias.
- ☺ **Paula González**, *Tranqueras*: Buenas noches José, gracias por hacerme llegar el ejemplar de Septiembre de Hoja de Cedro. Estuve haciendo un repaso y hay cosas muy interesantes que estaremos leyendo y aprendiendo.
- ☺ **Rosanazira Lamek Abdo**, *Montevideo*: Muchas gracias José María. Saludos. Cariños.
- ☺ **Charifa Hagge Ahmed**, *Canelones* : Hola José María. Mil perdones por no avisar a tiempo haberlo recibido. Cariños.
- ☺ **Susana Sarraf**, *Rosario, Argentina* : Hola José! Excelente ! Como siempre !! Un abrazo. Viva Líbano, Uruguay y Argentina !!
- ☺ **Edilberto Chalela**, *Rivera*: Muchas gracias querido 'baisano'.
- ☺ **Jovita Gómez Couto**, *Alicante, España* : Querido amigo muchas gracias, un saludo cariñoso.
- ☺ **Julio Techera**, *Rocha*: Muchas gracias José, un abrazo.
- ☺ **Marta Chalela**, *Rivera*: Muchas gracias amigo Almada.
- ☺ **Lilián Orge**, *Canelones*: Muy buena la publicación, muchas gracias !
- ☺ **Karina Colombo**, *Lagos del Norte, Rivera*: Muchas gracias
- ☺ **Claudia Barraza**, *La Plata, Buenos Aires, Argentina*: Muchas gracias José !! Abrazo libanés.
- ☺ **Beirut Flores**, *Artigas*: Muchas gracias por todo José María
- ☺ **José Seguí**, *Montevideo*: Shukran habibe Yousef.
- ☺ **Élida Fernández**, *Tranqueras*: Buenas noches José, muchas gracias.
- ☺ **Williams Ávila**, *Tranqueras*: Buen día, feliz mes de Septiembre. Gracias por esos elogios, cada texto de usted es una caricia al alma; gracias por estar y brindarnos su tiempo. Es usted un integrante más de esta familia.
- ☺ **Edison Huerta**, *Rivera*: Muchas gracias querido amigo José !!
- ☺ **Fabiana García Montejo**, *Rivera*: Muchas gracias !!
- ☺ **Santiago Fieitz**, *Rivera*: Hola José. Muchas gracias.
- ☺ **Aler Donadío**, *Rivera*: Muchas gracias querido José.
- ☺ **Gustavo Ferreira**, *Tacuarembó*: Buen día, muchas gracias José, espero que todo marche bien. Abrazo.
- ☺ **Fernando Cruz Kronfly**, *Colombia*: Muchísimas gracias querido José.

EN AVELLANEDA LANZAN REVISTA DEL PAISANO MIGUEL Y EQUIPO

El pasado viernes 25, en la Biblioteca Municipal de Avellaneda, Santa Fé, Argentina, se efectuó el lanzamiento de la Revista Literaria "La Fragua", de lo que nos ha informado el paisano Miguel Simón. Este primer número tiene 30 páginas con excelentes trabajos y poesías de diversos autores. La edición general es de Miguel, apoyado por Mirna Sartor, Sonia Sager, Daniela Sartor, María Ester Fernández. Nos dice Miguel: "Hoy tengo la dicha de hacer la presentación de una revista literaria, desde el humilde lugar del mundo dónde me toca vivir. Creo sinceramente que la cultura y el arte son los lazos que enriquecen y unen a los pueblos, porque es un idioma que trasciende países. La biblioteca municipal estuvo desbordada por la concurrencia. Nosotros, los integrantes del taller, sumamente emocionados por la aceptación, por el calor que nos brindaron y toda la energía positiva para seguir en el camino del arte". Nos saluda por la "Hoja" y dice "Estimado paisano, agradezco el envío mensual de tu revista Hoja de Cedro, la cual tiene una larga historia de información durante casi 20 años. Imagino el orgullo que debes sentir al estar activa durante tantos años".



90 AÑOS DE LA SOCIEDAD LIBANESA DE PORTO ALEGRE

Fundada el 1 de Setiembre de 1936, ha completado sus 90 años la Sociedad Libanesa de la capital del Estado de Rio Grande do Sul en el vecino Brasil. La paisanada de allí manifiesta con legítimo orgullo: "A lo largo de 90 años, revivimos recuerdos, aprendimos historias, celebramos tradiciones y redescubrimos personas, lugares y momentos que contribuyeron a construir la Sociedad Libanesa de Porto Alegre. Nueve décadas contadas a través de familias, generaciones, reuniones, celebraciones, desafíos, logros y sueños. Porque la historia de una institución no se compone solo de fechas o espacios. Se construye con las vidas que han pasado por aquí y con todos aquellos que siguen formando parte de ella. Concluimos con gratitud a cada persona que compartió recuerdos, archivos, historias y siguió cada capítulo. Son 90 años de muchas vidas. Y esta historia no termina aquí. Continúa en cada encuentro, en cada generación, en cada vida. Sociedad Libanesa de Porto Alegre. 90 años de muchas vidas..."



ASOCIACION MANUEL ORIBE Y LIBANESES EN EL DIA DEL PATRIMONIO

Como es un clásico desde hace muchos años, el Ministerio de Educación y Cultura llevará adelante actividades en todo el país y de gran diversidad, el fin de semana de los días sábado 3 y domingo 4 de Octubre. Este año la temática y eje central de las celebraciones responde al slogan "Raíces Indígenas, pasado, presente y futuro". Una de las actividades en este contexto tiene participación de nuestra paisanada libanesa. Se trata de un Conversatorio organizado por la Asociación Cultural "Manuel Oribe" el sábado 3, y como parte de las actividades culturales oficiales del referido Día del Patrimonio. El paisano Eduardo Adda históricamente vinculado a la Sociedad Libanesa de Montevideo, la que presidió por muchos años, estará hablando de la historia de los primeros inmigrantes, surgimiento de las instituciones, historia y presente de nuestra colectividad. También estará participando una familia de un departamento del interior que tiene raíces indígenas y a la vez antepasados libaneses, lo que genera el marco adecuado con la temática general de este año, promovida por el MEC. La Asociación Cultural Manuel Oribe es una organización civil que busca promover y fomentar la cultura en diversas expresiones artísticas. Cuenta con el aval del Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay y su presidente es Mauricio Alonso, y su vicepresidenta es Adriana Menéndez, comprometidos al igual que su numerosa cantidad de integrantes, con la sensibilización y concientización sobre la cultura en el país.



☺ **Margarita Alonso, Tranqueras:** Buen día. Muchas gracias José por el saludo por el Día de la Partera; el último día en actividad, trabajo hasta fines de noviembre y me retiro. Pasaron 41 años trabajando en esta preciosa profesión.

☺ **Adriana Conti, Salto :** Gracias querido José.

☺ **Luis Leites, San Gregorio de Polanco :** Gracias estimado amigo. Disfrutaremos como corresponde. Gran abrazo desde la Península Dorada. Aclaremos que el maestro violinista "Tacuarembense" que acompañó a los grupos de danzas a Turquía, ¡ es Polanqueño de pura cepa ! **N. del R.** El amigo Luis hace referencia a la nota en Hoja de Cedro hace un par de meses sobre el premio ganado en Turquía por la Compañía de Arte "Tierra Adentro", junto a la cantante Catherine Vergnes Y donde la delegación uruguaya estuvo integrada, además de Vergnes, por el músico fraybentino Piero Vittori y por el tacuarembense Horacio Arbiza. Razon le asiste a Luis, nos pasa a nosotros cuando nos señalan "el riverense tal o cual..."...por supuesto que estamos orgullosos de ser del departamento de Rivera, pero nuestra Patria Chica, es y será siempre la República de Tranqueras...

DE LA SIEMPRE AMABLE LIC. TERESITA

"Muchas gracias Sr. José M. Almada. Una completa la información mundial libanesa. Oremos por la paz , que llegue a todos los hogares. Felicito al Centro Cultural la destacada nota por los hijos de Fleitas y Hanna. Excelente familia que promueve las costumbres libanesas. Su música y sus exquisitos platos y la manera de ser sencilla del libanés. Y la abuela Sra. Rada orgullosa de sus hijos y nietos profesionales. Del Líbano destacó la merecida designación como Capital de la cultura mediterránea por quienes la honran desde el podio mundial en forma permanente por su elevado sentimiento de pertenencia a sus raíces. Felicitaciones a la abuela Maruja de Rivera con sus 100 años de vida. Qué belleza !! Felicitaciones Sr. Almada por su constante fervor de mantener viva la llama de la paz libanesa."

DEL EMBAJADOR (R) JORGE LUIS JURE

"Gracias estimado paisano y felicitaciones por la Hoja de Cedro una vez más. Excelente tu Editorial que da cuenta de la ceguera del diario El País ante los crímenes israelíes, que siguen acumulando decenas de miles de niños y civiles asesinados. Mientras que el ataque de Hamas resulta repudiable, fue, como dijo un ex Primer Ministro francés "horrendo, pero previsible". Una tierra como la Palestina, colonizada a sangre y fuego por el sionismo europeo desde hace más de 80 años, con desplazamientos forzosos, confiscaciones masivas y asesinatos de civiles, o sea limpieza étnica y sustitución de población, solo puede dar el terrible panorama que ahora vemos y que pone en peligro la Paz internacional. Gracias José María por tu valentía y claridad en decir la realidad !! Fuerte abrazo".

DE JORGE MIGUEL, DE ROSARIO

"Hola José María He leído tu Editorial y realmente te felicito por tu coraje en denunciar el permanente cooptamiento que está haciendo el Estado de Israel a través de sus instituciones en Uruguay y la Argentina. Están comprando la opinión de los periodistas invitándolos a viajes sin costo alguno porque no les asiste la verdad, entonces hipócritamente seducen a los periodistas que después terminan opinando favorablemente para Israel cuando no les asiste la verdad. Es lamentable. Bien por tu Hoja de Cedro. Seguimos adelante. Saludos cordiales. Jorge Miguel Cais Saba, Rosario, Argentina"

El hombre no puede saltar fuera de su sombra. Proverbio Árabe



Espacio Khalil Gibrán



HOY : FRASES DE HENRY FORD, estadounidense. (1863 – 1947)

Fundador de la compañía Ford Automotores (En Español, Árabe y Japonés)

- **Pensar es el trabajo más difícil que existe, y esa es probablemente la razón por la que tan poca gente lo hace.**
- **La mayoría de las personas gastan mas tiempo y energías en hablar de los problemas, que en enfrentarlos.**
- **Un negocio que no produce nada además de dinero, es un mal negocio.**
- **Cuando todo parezca estar en tu contra, recuerda que los aviones despegan con el viento en contra, no a favor.**

• Traducción al árabe gentileza de la periodista y traductora de Beirut, Líbano, Thalia Rhame.



من بئد الـم شاك لـ، عن الـحس ث ف ي وال جهـ الـ و ت من أك بـ أد الـ ناي م عظم سركي م.
عها الـ ت عامل
سـيـ م شوع هي ان مال مال، سوى ت ن تج ل مؤس سة أي ▶ مواجهة
ف ي ت ق لـع الـ طائـ أن ت ذك ضـك، س صطف شيء كـل أن س بـيـع نـما ▶
ات جـاهـمـع ولـ سيـ الـ س ح،
س مـا سون ه من عـ 11 ض عـف س فـس مـا، عـسـاد الأعـمال أشـ من الـ ت فـك س ▶

• Traducción al japonés gentileza del Prof. Yoshifumi Shimomura ("Yoshi" para los amigos) ; desde Hadano, Kanagawa, Japón.



▶多くの人たちは直面している問題について語ることに、より多くの時間と労力を費やしている。
Ookuno hitotachiga chokumen shiteiru mondaini tsuite katarunoni ookuno jikan to roryoku o tsuiyashiteiru.
▶金銭以上に何も生まない事業は良い事業とは言えない。
Kinsen ijouni nanimo ukanai jigyouwa yoi jigyo towaienai.

▶自分に反対しているようなときは、飛行機が向かい風で離陸しているのだということを思い出してください。

Jibun ni hantaishiteiruyouna tokiwa hikokiga mukaikazede ririku shiiteirunoda toiukotoo omoidashitekudasai.

▶考えることはもっとも難しい仕事で、だからこそそうする人はとても少ないのです。

Kangaerukotowa mottomo muzukashii shigotode dakarakoso sousuru hitowa sukunainodesu.



TRANQUERAS – URUGUAY Octubre de 2026 Año XIX No. 223

Depósito Legal 48.116 (Ministerio de Educación y Cultura, Uruguay)

HOJA DE CEDRO es una producción de José María Almada Sad

Whatsapp +598 99731635 Correo: almadasad@gmail.com www.facebook.com/hojadecedro

GALLEGO DAMIÁN, DON PASCUAL HARRIAGUE Y EL VINO TANNAT

Por el tranquerense Ing. Carlos González, desde San Pablo

Mi padre, el "Gallego" Damián González, que no era gallego y si castellano de León, tomaba vino diariamente, y solo consumía vinos Harriague, en aquella época no se conocía por Tannat. Y yo conocí el vino por sus manos, a pesar de mi poca edad, yo tenía apenas 7 años recién cumplidos cuando mi papá falleció. Él invitaba a todos sus hijos con vino mezclado con agua y azúcar, una tradición en España e Italia, donde los niños cambian su mamadera de leche por un vaso de vino. Damián era también llamado de "Eucalipto" porque ya en la década de 1930 comenzó a plantar eucaliptos en Entre Ríos, Argentina, Paysandú y Salto, Uruguay, y principalmente en la región de Tranqueras, donde fijó residencia. Plantó para Cipriano Wallace, Isidro Calisto, Dr. Dellepiane, para estancieros de la "cuchilla" y para muchos otros. Fue él que plantó el primer gran monte de eucaliptos de Buena Unión, que pertenecía inicialmente al grupo italiano Sgaravatti. El vino Tannat, se llamaba vino Harriague, porque fue don Pascual Harriague, un vasco francés nacido en Los Pirineos, que trajo las primeras cepas de vid al Uruguay. Esta uva es conocida por su alto contenido de taninos, se utiliza en la elaboración de vinos robustos y de alta estructura, por eso ha conquistado el corazón de los enófilos alrededor del mundo, conocida por sus vinos con cuerpo e intensos. Esta uva nació en el suroeste de Francia, pero encontró un nuevo hogar en Uruguay, donde se adaptó y se convirtió en un ícono. Llegó al país en 1870 y se adaptó al clima y terreno uruguayo, lo que le permitió desarrollarse con una estructura y sabor único, desde muchos años un símbolo del Uruguay. Es el vino más



producido aquí, especialmente en la región de Canelones, donde se concentra la mayor parte de su producción. Don Pascual Harriague es reconocido como el impulsor de la vitivinicultura en el Uruguay, al introducir en el país la cepa de Tannat, hoy considerada la más importante del país. Don Pascual nació en Francia en el año 1819, y con tan solo 19 años llegó al Uruguay, donde trabajó durante un tiempo en un saladero en el Cerro de

Montevideo. A los pocos meses decidió cambiar de empleo y se trasladó a la ciudad de San José, y en 1840 se trasladó al departamento de Salto. En 1860 fundó el Saladero de la Caballada en Salto, sobre las costas del Uruguay. Allí inició sus primeros ensayos del cultivo de la vid, que todos consideraban utópicos, utilizando cepas de uvas criollas, escogiendo los suelos salteños por sus excelentes condiciones, intentándolo en su chacra ubicada en San Antonio Chico. Pero tras sucesivos fracasos, abandonó el proyecto, que retomó recién en 1874 cuando introdujo al Uruguay cepas tipo Tannat, que fue la cepa madre de la viticultura uruguaya, obteniendo excelentes resultados. Plantó en Salto las cepas de Tannat traídas desde Concordia, Argentina, donde los viticultores habían aclimatado con éxito la variedad bajo el nombre de Lorda. La variedad se adaptó rápidamente al húmedo clima uruguayo, de suelos de rápido drenaje. La bodega Granja Harriague pronto se convirtió en el epicentro de la actividad vitivinícola del país. Este predio histórico que en su momento llegó a almacenar más de 1.000 barricas y contaba con 34 piletas de concreto con capacidad cercana a los dos millones de litros, llegó a ser la más importante de Uruguay y la más grande productora de vinos Tannat de Sudamérica. El reconocimiento no tardó en llegar y en 1888 el gobierno le otorgó una medalla de oro por la calidad de su producción. En 1887, Harriague se desplazó a Florida, donde la cepa comenzó a ser conocida por su apellido: "Harriague". La vitivinicultura uruguaya se desarrolló a partir de entonces con la creación de la Sociedad Vitícola Uruguaya, primera entidad inversora en la vitivinicultura nacional. Salto celebra el legado que cambió la historia del vino uruguayo, cada abril la ciudad norteña convierte en fiesta la memoria de Pascual Harriague, el inmigrante vascofrancés que introdujo la cepa emblema de Uruguay y sentó las bases de una industria hoy reconocida en el mundo. Allí, cada año en el mes de abril, se celebra "La Semana de Harriague", la primera edición se realizó en abril de 2019, como parte de los festejos del bicentenario del nacimiento del pionero vascofrancés. En el corazón de la Semana está la antigua Bodega Harriague, ubicada en la Avenida Pascual Harriague esquina Etcheverry, en las afueras de Salto. Este predio histórico fue declarado "Punto Cero del Tannat en Uruguay", el sitio donde la cepa se implantó por primera vez en suelo uruguayo. El éxito fue tal que la celebración se instaló en el calendario anual de la ciudad, convirtiéndose en uno de los eventos culturales y eno-gastronómicos más relevantes del norte uruguayo.



DESPEDIDA DEL PADRE CESAR LAHOUD Y VIAJE ESTUDIANTIL

El pasado domingo 20 de Setiembre, luego de la clásica misa en rito maronita en la Parroquia Nuestra Señora de Líbano en Montevideo, además de bendecir la nueva rampa de acceso a la Parroquia, se realizó una reunión de confraternización en el salón parroquial como despedida del Padre César Lahoud, a pocos días de su retorno definitivo a Líbano. El Padre César dejó un recuerdo muy especial, por su juventud, por haber aprendido español a la perfección en muy poco tiempo, por su proverbial simpatía y donde gentes; a nivel religioso por supuesto realizó su obra incluyendo haber llevado en sus brazos la Virgen de los 33



desde Uruguay a Líbano donde está instalada, y recientemente fue a Líbano a acompañar al Cardenal uruguayo Arzobispo Daniel Sturla en la visita de éste a la tierra de los cedros. El tiempo parece haber volado y parecen muy pocos los años de misión que cumplió el carismático Padre César en Uruguay. Su

estancia en Uruguay incluye una visita a la Sociedad Libanesa de Rivera en Setiembre de 2024 donde él y sus acompañantes (Padre Kamal, Diácono Elías Abou Malham, y Ronaldo Massaad, también estudiante de teología en Roma) quienes fueron recibidos por nuestras compañeras Ana Rosa Normey y Marta Chalela (foto). Estas despedidas tienen siempre una dosis de tristeza, pero sin duda César dejó muchas alegrías en su periodo aquí, y a partir de ahora habrá gran distancia geográfica, pero su corazón va a latir muy cerca de Uruguay.

VIAJE ESTUDIANTIL A VIETNAM En su momento nos informaron los paisanos Sylvia Gulpio y Pablo Cura sobre el viaje de un grupo de estudiantes del Centro Educativo Líbano, que funciona en el entorno de la misma Parroquia en Molinos de Raffo 900 de la capital del país. De acuerdo a las autoridades del centro educativo tres alumnos de la institución docente viajaron a Vietnam junto a un profesor a participar de una olimpiada estudiantil en aquel país, desde el pasado 23 de Setiembre y hasta la jornada del 6 del presente mes de Octubre. Recibieron algunas ayudas para el viaje desde UTE, la Intendencia Departamental de Montevideo, por supuesto las familias, el propio centro educativo y miembros de la paisanada libanesa.

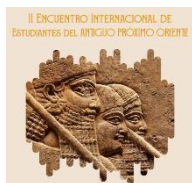


ENCUENTRO DE ESTUDIANTES DEL ANTIGUO ORIENTE PRÓXIMO EN CHILE

Se desarrolló en Chile el II Encuentro de Estudiantes del Antiguo Oriente Próximo los días 24, 25 y 26 de Setiembre. La información nos llegó por amabilidad del estudiante avanzado de la Licenciatura de Historia en Uruguay, Juan Bentancur. Juan junto con un compañero de Arqueología, estuvieron haciendo una investigación sobre la obra de José Alub Manzor en Uruguay. En el evento con base en Chile y transmisión online por el canal de Youtube, Bentancor habló de los intentos de intercambio arqueológico que se dieron entre 1958 y 1964 entre Líbano y Uruguay. Estos Encuentros



Internacionales son organizados por la Asociación Chilena de Estudios del Próximo Oriente Antiguo (AChEPOA) y se realizan anualmente. Este espacio académico reúne a estudiantes de pregrado y posgrado interesados en las diversas culturas y sociedades del Antiguo Próximo Oriente, promoviendo la difusión de investigaciones, el intercambio de conocimientos y la formación de redes académicas internacionales. Juan disertó el sábado 26 por la mañana, dentro de un nutrido programa con estudiantes de España, Chile, Brasil, Uruguay y otros. Juan nos compartió el afiche que preparó para su disertación. Felicitaciones y adelante con este trabajo siempre enriquecedor de la historia de Oriente y la inmigración.



DESTACADO LIBRO DEL PAISANO JORGE RODRIGUEZ ADELO EN RIVERA

Tuvo la gentileza de hacernos llegar un ejemplar de su libro, el amigo, paisano y compañero de trabajo por varios años, Jorge Rodríguez Adelo; “El valor de Creer” bajo el slogan “Historias reales de quienes vieron capacidades donde otros solo veían límites”. Por su profesión, Jorge trabaja – desde hace 50 años – con personas de distintas edades y con diferentes discapacidades. En este libro recoge la experiencia de varias de esas personas en la actualidad, en los casos posibles ellos mismos relatan en el libro su propia experiencia. Jorge es Especializado en Niño Sordo, es Maestro Fonoaudiólogo, integra la ONG Ayudar, y desde hace mucho es Asesor de Discapacidad de la Intendencia de Rivera. Prestó funciones también en una entidad de Porto Alegre, Brasil. Hace 50 años que trabaja con discapacidad, rehabilitación e inclusión social en clínicas y en la comunidad. Desarrolla proyectos orientados a mejorar la calidad de vida y la autonomía de las personas con discapacidad. Su trabajo fue reconocido internacionalmente con el Premio “Sofía de España” a la accesibilidad universal, distinción que destaca el compromiso y el trabajo en favor del sensible tema. Concurrió a Madrid, España en Abril de 2015 en compañía del Intendente Ing. Abilio Briz a recibir la distinción, de



manos de la propia Sofía (Foto). El libro de Jorge es un mensaje de vida muy fuerte, con un título bien elegido, tiene cuatro palabras y dice casi tanto como el libro. Cada historia real nos transporta a la experiencia de quienes superaron barreras, viven y disfrutan su vida con lo que ella les dio, y más allá de eso, nos enseñan, nos dan lecciones y mucha motivación, a quienes a veces nos quejamos porque el café que nos sirvieron, no está bien caliente. Cada uno de los personajes del libro nos abre los ojos desde adentro de cuerpos que enfrentan el mundo con menos herramientas convencionales, pero que a fuerza de valentía desarrollan otras que les permite vivir a la par de cualquiera. Jorge nos escribió una bonita dedicatoria en el ejemplar, hablando de la amistad y sus valores, lo que mucho agradecemos. El paisano es hijo de nuestra querida y recordada Sibila Adelo Bouchacourt, un emblema de los libaneses en Rivera, la dulce “Maestra Gogó” ocupó por varios años muchas páginas de Hoja de Cedro. Gracias Jorge, por tu trabajo por nuestros semejantes en todo el sentido de la palabra, y ahora tu libro, con lenguaje claro y sencillo, que realmente nos enseña “el valor de creer”.

FILM LIBANÉS – BRASILEÑO ESTRENÓ EN EL 83° FESTIVAL DE VENECIA

La película “Furies”, dirigida por Rami Kodeih, tuvo su estreno mundial el 4 de septiembre de 2026 en el 83.º Festival Internacional de Cine de Venecia, Italia. Producida por Rodrigo Teixeira y Berta Marchiori, por la compañía brasileña RT Features, en colaboración con Nausika Films, Furies cuenta además con George Clooney como productor ejecutivo. Protagonizada por Maria Nakouzi, Rym Mroue, Hasan Akil e Issam Bou Khaled, la película presenta una historia marcada por la familia, la crisis económica, la desesperación y la resistencia. En Brasil, la fecha de estreno aún no es oficial.



Puedes leer la **Revista Internacional Diafanis** en su sitio web <https://revistadiafanis.com.ar>
Una producción de la **Lic. Marisa Avogadro Thomé**, desde Mendoza, Argentina. Espléndidos artículos, un regalo cultural para el alma.

LOS VINOS URUGUAYOS CONQUISTAN ADMIRADORES EN EL MUNDO

Por el tranquerense Ing. Carlos González, desde San Pablo

Aunque Uruguay es un país pequeño comparado con sus vecinos productores de vino en América del Sur, tiene una tradición vitivinícola de siglos. Las condiciones climáticas y geográficas únicas, como el clima templado, las influencias oceánicas y los suelos variados, contribuyen a la producción de uvas de alta calidad, especialmente las variedades Tannat, la cepa emblemática del país. Las uvas del tipo Tannat han sido la estrella de los vinos uruguayos, caracterizándose por su cuerpo robusto, taninos firmes y notas de frutas oscuras. Pero los productores uruguayos también han explorado otras variedades, como Merlot, Cabernet Sauvignon, Syrah y Sauvignon Blanc, demostrando una diversidad creciente en la oferta de vinos del país. Esta diversidad se refleja no solo en los tintos con cuerpo, sino también en los blancos frescos y en los espumantes de alta calidad. La industria vitivinícola uruguaya se ha destacado por su compromiso con prácticas sostenibles y de producción responsable. Muchas bodegas del país adoptan técnicas orgánicas y biodinámicas, respetando el medio ambiente y garantizando la autenticidad y pureza de los vinos. Los vinos uruguayos están conquistando admiradores en todo el mundo, consolidando su posición como una de las joyas vinícolas de América del Sur. Veremos algunos de los vinos uruguayos que se han destacado, tanto en Uruguay como por el mundo. El Tannat zafra 2018 y el Tannat Reserva, de las bodegas Garzón producidos en la región de Maldonado, se destacan por la intensidad de su color rubí con reflejos púrpura. Con un grado alcohólico del 13%, revelando una personalidad marcada en el paladar, este vino se destaca por la madurez de sus taninos que son firmes y con cuerpo, presenta un buen equilibrio de acidez. Gradualmente envejecido durante 12 a 18 meses en barricas de roble francés. El Vino Tannat Don Pascual, fue creado en homenaje a Don Pascual Harriague, es producido por el Establecimiento Juanicó, propiedad de la Familia Deicas. Esta región cuenta con condiciones ideales para la producción de vinos de calidad, con suelos arcillo-calcáreos, una amplia variación térmica, inviernos fríos y veranos cálidos. De sabor suave y fresco, tiene un cuerpo medio a robusto y un color rojo intenso con reflejos violáceos. Armoniza perfectamente con asados, carnes de caza al horno y quesos fuertes. Los Vino Montes Toscanini, producen vinos Cabernet Sauvignon de alta calidad, consolidando su marca como la más premiada del Uruguay debido a su compromiso con la excelencia técnica y el cuidado en la producción de sus etiquetas. El proceso de producción incluye la cosecha manual de uvas y la posterior fermentación alcohólica a temperaturas máximas de 24 a 26°C, junto con una maceración prolongada, dando como resultado un vino seco de alto nivel. Vinos Di Mallo es una línea de vinos emblemática por su salamandra, que simboliza las metamorfosis y mutaciones mundiales desde su origen en Italia, ahora su producción se realiza en Uruguay, explorando nuevas tierras. El Vino Tinto Seco Joven Tannat Di Mallo, se destaca por sus características únicas, con jovialidad y notas marcadas que atraen a una variedad de paladares, incluso a los más críticos. Tiene sabor de taninos ligeros y buen volumen, con un color rojo rubí intenso, perfectos para acompañar asados, carnes rojas, pastas condimentadas, quesos curados y la tradicional parrilla uruguaya. La Bodega Cerro Chapeu lidera el desarrollo de las exportaciones de vinos de Uruguay. Están ubicadas en el entorno más puro, de acuerdo con los índices de sostenibilidad ambiental (ESI) de las Universidades de Columbia y Yale. Situada en Rivera, en la frontera con Brasil, la bodega fue construida en 1997 dentro de una colina para optimizar recursos y usar la gravedad para minimizar la intervención en el proceso de vinificación. Aquí se producen grandes vinos, entre ellos: El Cerro Chapeu Reserva Ysern Tannat, este vino tiene un sabor robusto y redondo, caracterizado por taninos maduros y dulces. Ideal para disfrutar con parrilla uruguaya y asado. Su color es de un rojo rubí intenso y se envejece en barricas de roble francés y americano durante 9 meses. El Cerro Chapeu Vino Tinto Arinarnoa con aromas y sabor complejos, con taninos suaves y persistentes. Ideal para acompañar cordero asado y carnes jugosas con salsa. Tiene un color rojo rubí, borde púrpura y corazón oscuro, se envejece 12 meses en barricas de roble francés. El Cerro Chapeu Vino Tinto Folklore tiene aromas de frutas negras y un ligero toque de especias, color rojo rubí brillante con bordes violáceos. Cuerpo medio, taninos y acidez muy equilibrados, manteniendo la frescura y la elegancia en cada sorbo. Perfecto con carnes magras, quesos semicurados y pastas. Envejece en barricas de roble de segundo uso. Y nosotros, al igual que el vino, podemos envejecer con calidad de vida y buena salud, bebiendo vinos uruguayos.

AGRADECEMOS A MARISA AVOGADRO THOMÉ ESTA NOTA :

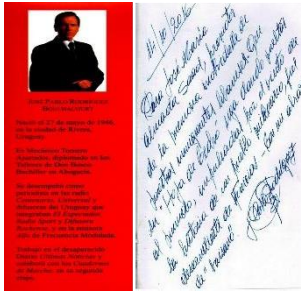
Cartas de Khalil Gibran con Uruguay: el reencuentro con sus amigos de infancia

JULIO 31, 2026

Por José María Almada Saad – Periodista – Uruguay
almadasad@gmail.com

© 2026 [José María Almada Sad]. Para el Espacio de Estudio FINIQIYA. ISSN: [2591 4227]. Todos los derechos reservados.

Recreamos hoy lo que fue para nosotros una grata revelación sobre nuestro magno Khalil Gibrán, que publicamos en Agosto de 2016 – hace exactamente diez años atrás – en nuestra revista *Hoja de Cedro*. Llegaba a nuestras manos en aquel momento el libro “Mis Inmigrantes



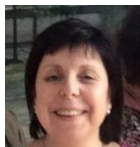
como tantos españoles en busca de nuevos horizontes, partió rumbo a América. También ellos se radicaron en Rivera y le dieron a la frontera de la paz, siete hijos. Desde el seno de las dos familias surgió un matrimonio, el de María Elena Bouchacourt Chede y José Luis Rodríguez Goncálves, mis padres; gracias a ellos hoy escribo este libro y cumplo una promesa hecha a mi madre antes de su muerte." El trabajo de José Pablo recorre toda su familia, las calles, los comercios, las actividades, las amistades, los cruces matrimoniales con numerosa cantidad de familias lugareñas y paisanas, habla de Rivera, de Líbano, de la inmigración, hay mucho sentimiento; hay pasajes que son un verdadero canto al amor familiar, a la nobleza de vida, a los valores fenicios de nuestros antepasados.

AMIGOS DE LA INFANCIA CON GIBRAN

De la particular riqueza del libro se rescatan hechos imperdibles. Para este caso relata José Pablo que sus abuelos Pablo Bouchacourt Miguel y Catalina Chede se casaron en Líbano en Abril de 1900 y llegaron a fin de ese mismo año a Uruguay. Su abuela le contaba con el clásico uso de la “b”, “jugábamos entre los cedros por donde caminó Jesús, éramos unos diez niños...nosotros conocimos al *boeta* Kahlil Gibrán. Su abuelo Pablo le decía “Ellos (la familia de Gibrán) eran de Becharré como nosotros, *bero* se fue siendo niño del Líbano *bara* Norteamérica”, como una familia de emigrantes como tantas miles en aquella época. En aquel entonces no sabían que su amigo se convertiría luego en uno de los más grandes intelectuales de la humanidad, poeta, filósofo, pintor, falleciendo con apenas 48 años. Las familias se conocían entre sí, y fueron compañeros de juego en la niñez en Becharré, Líbano. Salomón el hermano mayor de los Bouchacourt en la niñez había sido también compañero de juegos de Gibrán antes que aquel niño se convirtiera en estrella literaria con los años. Era Salomón quien leía cartas a Pablo y Catalina que les enviaba Kahlil Gibrán quien por algún medio y a la distancia, desde Estados Unidos reencontró en Rivera a sus amigos de infancia. Lamentablemente la descendencia de Salomón quien conservaba las cartas, al faltar éste y sin saber su valor, entre muchas cajas que encontraron con papeles, sobres, documentos que en apariencia eran sin importancia, las eliminaron sin imaginar el tesoro histórico del que se estaban deshaciendo involuntariamente. Allí se perdieron esas invaluable cartas que sumarían a la historia del poeta y serían un capítulo muy importante en la vida de Pablo y Catalina, y todos “los Bouchacourt”. Más allá de la pena por el destino final de las cartas, está la certeza que el hecho existió, y confirma que en aquellas épocas de lentos barcos y ésta de internet, el mundo fue y será un pañuelo.

LOS 96 AÑOS DE LA SOCIEDAD LIBANESA EN MONTEVIDEO

Junto a las cálidas felicitaciones, compartimos con gusto la manifestación de la paisanada de la Sociedad Libanesa de Montevideo, en este comunicado enviado por su presidente Lic. Sylvia Gulpio (foto) : "Con alegría, orgullo y agradecimiento, conmemoramos hoy, 10 de Setiembre, 96



años de nuestra Sociedad Libanesa, institución fundada por queridos libaneses que comenzaron a llegar a nuestro país a fin del siglo XIX y comienzos del XX, con sus baúles repletos de esperanza, para comenzar una nueva vida, aunque fuera muy lejos de la Madre Patria, y en muchos casos, de los seres queridos. La nostalgia y la necesidad de echar raíces en el país de acogida los impulsó a formar



familia, a recorrer nuestro Interior profundo, a trabajar para salir adelante, a hacer amigos, a aprender nuestro idioma, a incorporar nuestra gastronomía, sin olvidar jamás el amado Líbano. Y vaya si lo lograron !. Fundaron nuestra querida institución, que a partir de ese momento se convirtió en un lugar de encuentro, confraternidad y enriquecimiento cultural, un ensamble "oriental" que desde hace 96 años enriquece no solo al barrio, sino a nuestra colectividad. Hoy y cada día honramos, recordamos con amor y agradecemos a cada uno de esos baianos valientes y trabajadores que nos precedieron y nos comprometieron a preservar y a mantener su legado sin decaer jamás. Feliz cumpleaños y larga vida a nuestra amada Sociedad Libanesa !"

SALUDO DEL CLUB LIBANÉS "Montevideo 1 de setiembre de 2026. Sra. Presidenta de la Sociedad Libanesa de Montevideo. Lic. Sylvia Gulpio. Estimada Presidenta: Un nuevo cumpleaños de la Sociedad Libanesa, querida institución fundada el 01 de setiembre de 1930. El pueblo de Millán y Raffo resolvió organizarse a través de la Sociedad de Socorros Mutuos. Fue el espíritu libanés de solidaridad y fraternidad entre sus integrantes el que hizo posible concretar aquella brillante iniciativa, que perdura hasta nuestros días. Deseamos celebrar junto a ustedes este nuevo onomástico. La profunda crisis que atraviesa el Líbano nos encuentra hoy aún más unidos en el sentimiento de solidaridad. Reciban nuestro más afectuoso saludo, con la mayor estima y consideración.



DESDE LÍBANO LA MISIÓN MARONITA "Beirut, 2 de Setiembre de 2026. Estimados Presidente y Miembros de la Sociedad Libanesa. Con motivo del 96º aniversario de la institución, me complace, en mi nombre y en el de la Sra. Rose Chouery y de todos nuestros miembros, expresarles nuestras más sinceras felicitaciones y nuestro profundo reconocimiento. Desde hace casi un siglo, la Sociedad Libanesa constituye un admirable símbolo del coraje y la determinación de aquellos inmigrantes libaneses que hicieron de Uruguay su nuevo hogar, sin dejar nunca de mantener un profundo vínculo con su querido Líbano. Que la Sociedad Libanesa continúe prosperando y siga siendo un puente sólido y duradero entre el Líbano y Uruguay. Con nuestras más sinceras felicitaciones, gratitud y mejores deseos. *Hiam Boustani, Directora General*".

120º. ANIVERSARIO CLUB LIBANÉS DEL URUGUAY

El pasado 4 de Setiembre de 2024 el Club Libanés del Uruguay completó sus 120 años de vida en Montevideo. La primera etapa comenzó el 20 de Agosto de 1906, en Marzo de 1922 pasó a llamarse Club Libanés. Con posterioridad, el 4 de Setiembre de 1942 se inicia la llamada tercera etapa convirtiéndose en el actual Club Libanés del Uruguay. Tiene su bonita sede en la avenida Paysandú No. 896 en la capital uruguaya, Sede que es lugar permanente de eventos propios y de otros grupos y entidades de la colectividad a las cuales se les ceden gentilmente las instalaciones del Club. El 16 de Setiembre falleció su Presidente, líder y gran referente, Lic. Pedro Abuchalja (Nos referimos al infausto suceso en la primera página de esta edición)



SALUDO DOBLE DE LA LIC. TERESITA

"Estimado José María Almada. Me encantaría agregar las felicitaciones correspondientes realizadas para los integrantes del **Club Libanés** y la **Sociedad Libanesa**, cumpliendo ambas su aniversario en esta semana. *Lic. Teresita Díaz de Capuccio*"

11º. CONGRESO DEL CEDRAL FUE EN MÉXICO ESTE AÑO

De acuerdo a lo previsto, se desarrolló el Décimo Primer Congreso de Escritores y Lectores por el Líbano del CEDRAL – Centro de Estudios de la Diáspora y la Inmigración Libanesa – de Argentina, con la particularidad que la sede del evento se situó este año a muchos kilómetros de tierras rosarinas. Todo se desarrolló en el Centro Libanés de Ciudad de México, los días viernes 11 y sábado 12 de Setiembre, con todo el esfuerzo de logística que ello implicó para organizadores y



muchos de los participantes también. Nuevamente este clásico congreso reunió calificados intelectuales, escritores, poetas, artistas, profesionales y más, de la diáspora libanesa de distintos puntos, promoviendo en el programa la posibilidad de reunir en dos jornadas un alto número de disertaciones y presentaciones.

CEDRAL tuvo el amplio apoyo del Centro Libanés de la capital azteca, y el fuerte respaldo de la Embajada de Líbano en México, con la presencia marcada del Embajador Dr. George el Jallad. El Congreso fue patrocinado por el Ministerio de Cultura del Líbano, y fue en



homenaje y memoria del 120º Aniversario del natalicio del escritor, filósofo, diplomático y político libanés Charles Malik (1906-1987). La conducción de apertura estuvo a cargo del Ing. Wasin Mobayed Director cultural de Centro mexicano; hubo palabras del Embajador de Líbano en México Dr.



Geroge El Jallad, luego el Presidente del Centro Libanés de México Dr. Jorge Serio Salomón, mensaje del Ministro Ghassan Salamé del Ministerio de Cultura de Líbano, en representación de todos los participantes dio su mensaje el Dr. Segio Bojalil, y luego el mensaje de apertura del Presidente del CEDRAL Walter Muller Moujir. A partir de allí se produjo el acostumbrado desarrollo de un vasto y versátil programa donde como ya dijimos, desfilaron referentes de la diáspora, hombres y mujeres con sus disertaciones y ponencias impregnadas de Líbano, cultura fenicia en una marco de amistad y confraternización, con esta particularidad de haber llevado la sede del Congreso a tierras aztecas en América del Norte. ¡ Felicitaciones !



EL MES PRÓXIMO SORTEAN 100 CEDROS ENTRE LIBANESAS

Como informamos en la Hoja del mes pasado, el Banco BEMO de Líbano ha lanzado la 5ª. edición de su iniciativa "De vuelta a nuestras raíces del Cedro", para visibilizar a las mujeres libanesas que aún no pueden transmitir la nacionalidad libanesa a sus hijos. Este año, se sortearán 100 cedros jóvenes el 4 de noviembre de 2026 (Día de la Mujer Libanesa) entre 100 mujeres de origen libanés residentes en el extranjero que no tienen padre libanés y, por lo tanto, no



pueden obtener la nacionalidad libanesa. La participación es totalmente gratuita. Contactarse con Zaven Zakarian Representante de la Fundación Maronita en el Mundo, Montevideo, Uruguay. (En Hoja de Cedro tenemos a disposición su contacto).

SUSANA Y EL EVENTO DEL 29

“Señor José María Almada Sad. Feliz comienzo de Setiembre para usted, su hermosa familia y todas y todos los que integran la “República de Tranqueras”, Rivera, en la hermana comunidad libanesa uruguaya. Éxitos, éxitos, éxitos. Gracias por su generosidad de enviar la Hoja de Cedro y agradecerle porque - como yo le digo - todos y cada uno de los ítems son muy apreciados y útiles en conocimiento progresos y personalidades destacadas. Y los lugares que tanto usted como las personas que integran la comunidad libanesa uruguaya y sus conocidos comparten. Me permitieron pasar bonitos momentos el sábado 29 de agosto compartir la misa y las canciones, fotografías, músicas típicas y las bondades culinarias de quienes nos agasajaron a todos los que concurrimos. Muchísimas gracias por estar siempre presente. Saludos para su señora esposa y familia personal. A la comunidad libanesa uruguaya, que todos tengan excelente setiembre junto a sus afectos más preciados, saludos. *Comisario P.A. Mary Susana Peyre Contte. Montevideo*”.

AGRADECE LA LIC. TERESITA POR LA ACTIVIDAD CON SU LIBRO

“Estimados integrantes de colectividad libanesa amiga. Por intermedio de la presente agradezco a la Sociedad Libanesa el honor al invitarme a presentar en su sede mi libro LA PLUMA SABIA del 1er. Vicario Apostólico del Uruguay DÁMASO ANTONIO LARRAÑAGA. Agradezco su presencia y difusión además en el Centro Educativo Líbano, y demás instituciones libanesas. Saluda con deferencia. *Lic. Teresita Díaz de Cappuccio*”.

N. del R. La Lic. Teresita realizó una nueva presentación de su libro, en la sede de la Sociedad Libanesa de Montevideo el 25 de Setiembre en la nochecita. Un libro que al decir de la propia autora está “dirigido a las personas que día a día promueven valores importantes familiares y la educación continua, a la juventud, a quienes trabajan, a los amantes de la naturaleza, a los profesionales y científicos, y para quienes contribuyen con sus actitudes a la paz mundial”. La Licenciada tiene muchos trabajos de historia e investigación de Uruguay, incluyendo a la paisanada libanesa, como es el recordado libro de 400 páginas de 2008 sobre la saga Abdala y muchos trabajos más.



EL DR. CRISTIAN DESDE CHILE, Y LA CRUELDAD DE ISRAEL

“Imposible no dar las gracias José María por tu esfuerzo editorial y por toda la producción de la revista. Desde melipilla te damos ánimos. No se podrá avanzar sin que chillen los chacales. (Chacales que el chacal rechazaría...Neruda.) Propagandistas obscenos que van a Israel por acá sobran, bien pagados, luego los sorprenden delinquiendo (senador Calisto, el chileno más corrupto). Son capaces de convencer de cualquier cosa a cualquiera...basta con repetir y subir el volumen...amedrentando (sistema Goebbels). Un sionista uruguayo vestido de milico nos convence de su amor por el rescate...de gente atrapada...bajo escombros... por los terremotos en Venezuela y Colombia... Expertos dinamiteros en demoler casas habitadas y escuelas en Palestina, Líbano, Irán y Yemen. Luego nos convencerán del valor nutritivo de la basura fresca. Cínicos. La verdad existe y no requiere propaganda. Solo la lógica y el simple discernimiento. Un poco de tiempo. Saben que solo ganan en el plano de la crueldad. Saben que no tienen vuelta atrás. Al final ganaremos. Paciencia y resistencia son nuestras. Almada Sad no desfallezcas. Unidad de todos tus paisanos lectores, luchadores alegres como nuestros abuelos. Llegarán días mejores para la humanidad a través del sacrificio de los más humildes. *Cristian Fercovic, Melipilla, Chile*”

TERESITA EN ACTO CULTURAL EN SAN JOSÉ

En otra nota de esta misma edición informamos que la Lic. Teresita Díaz de Cappuccio presentó su libro “La Pluma Sabia” sobre Dámaso Antonio Larrañaga en la Sociedad Libanesa en Montevideo; pero también en Setiembre nuestra amiga participó de la 19ª. Feria Internacional de la lectura y el libro, San José 2026, en la capital maragata, el jueves 10 de Setiembre. Por la mañana realizó la presentación de su obra en el Centro Diurno para personas mayores. Por la tarde de esa misma jornada estuvo disertando y presentando el libro en el Espacio Cultural San José, en ambos casos bajo la égida del Instituto de Historia y Cultura Militar del Uruguay,



TÉ BENÉFICO

del Centro Cultural
Uruguayo Libanés.

DOMINGO 15 NOVIEMBRE H. 17

HOTEL CALA DI VOLPE
MONTEVIDEO

CONTACTOS: 099693331

DE LA SIEMPRE AMABLE MTRA. GRETEL

“¡ Amigo querido ! Muchísimas gracias por enviarme, mes a mes, este maravilloso ejemplar. Es un verdadero placer recibirlo y descubrir en cada edición contenidos tan interesantes, enriquecedores y llenos de información actualizada. Valoro profundamente este hermoso gesto y, sobre todo, la dedicación, el compromiso y el cariño que hay detrás de cada edición. ¡Qué orgullo para los habitantes de Sidón y Barcelona, designadas como Capitales Mediterráneas de la Cultura y el Diálogo! Una hermosa iniciativa que fortalece los vínculos culturales y el encuentro entre pueblos. Comparto con Liane el recuerdo de la calle Brasil de la ciudad de Rivera, donde se encontraban los principales comercios de aquella época. ¡Cuántos recuerdos despiertan esas historias ! En cuanto a la delegación uruguaya que visitó Israel, debo decir que tuve muy poca información sobre esa visita. Fue precisamente a través de Hoja de Cedro que pude conocer sus detalles. Una muestra más del importante aporte que realiza este boletín al acercarnos acontecimientos que, de otro modo, quizás pasarían inadvertidos. Querido José, ¡qué emoción ver los viñedos de la frontera! Se encuentran en la zona donde transcurrió parte de mi niñez. Fui alumna de la Escuela N.º 84 de Cerro Chapeu y conozco muy bien esos lugares.

¡ Es una zona hermosa, llena de paisajes y recuerdos que guardo con muchísimo cariño ! Mis felicitaciones a la Sociedad Libanesa por sus 109 años de trayectoria, siempre presente y realizando valiosos aportes a nuestra comunidad. También disfruté muchísimo el recuerdo del acto de nominación de la Escuela N.º 150. ¡ Qué hermoso es mantener viva la memoria de los acontecimientos que forman parte de nuestra historia ! Felicitaciones a Marisa Avogadro por el lanzamiento de su libro Memoria de Agua, y a Marina Dellepiane por su exposición en el LATU. ¡ Celebramos con alegría estas valiosas expresiones de talento, cultura y sensibilidad ! Seguimos acompañando con entusiasmo a Andrés en su travesía por Brasil, junto al Brujo de los Potros. ¡Le deseamos el mayor de los éxitos en este hermoso proyecto ! Querido José, muchísimas gracias también por el sentido homenaje a los maestros. Me adhiero de corazón a tus palabras y envío un afectuoso saludo a todos esos seres especiales que, con vocación, entrega y amor, dejaron huellas imborrables en tantas generaciones. Gracias por acercarnos, a través de cada edición de Hoja de Cedro, historias, recuerdos, cultura y tantos motivos para sentirnos orgullosos de nuestras raíces. ¡ Fuerte abrazo, amigo del corazón ! **Gretel Fernández, Colonia Aparicio Saravia**”.